

عماد جوديّة

خواطر من ذاكرة الوطن



عماد جودية

اشتريته من شارع المتنبي ببغداد
في 03 / ربيع الاول / 1446 هـ
الموافق 06 / 09 / 2024 م

سرمد حاتم شكر السامرائي

م. سمرمد حاتم شكر

خوارزمي والكرة الوطنية

بيروت ١٩٨٠



الغلاف
برسيسة الفنانة ليلى العطار

اللوحات الداخلية
برسيسة الفنانة نوف الهاوي

المخطوط
سَاحِينَ عَجْدَانِ الحَيَّالِ

للہ

الی الایمان الساکن فی قلبی .. اُبی
الی الروح النابضۃ فی عروقی .. اُمی
الی حبیبی الابدی .. حسنة
اوتسم ذاتی ...

المقدمة

خواطر من ذاكرة الوطن .. ليست شعراً .. بل كلمات
نسجتها من خيوط قلبي .. وحكتها من آهاتي .
انها النسمات الضائعة في الغربة القاتلة التي تنخر
صدري منذ الزمن الاول لولادتي .
خواطر من ذاكرة الوطن .. تعج بأغنيات عن حبي تلقي
بأشرعتي في بحر الدموع الساخنة ... والامواج ارجوحة
الحياة - تعود غالباً وتأخذني في الليل الى مرافئ
السكينة .. والربيع في داخلي يعزف على اوتار
قيثارتي اغنية حنان تدوي في افق العيون الراحفة .

المؤلف

اسمک
جولانز سفری



عندما يمتزج الحلم بالحقيقة تصبح الكلمة
اسطورة... تخرج الاصوات من مخبئها، ينفجر الغضب
في الحناجر... فتقف على نافذة الموت اجنحة
السكون... مشرعة امام الرياح الموحشة في عيونك
الزرقاء... هناك حيث زرعت جسدي قنبلة ورغيف...
عرفتك... كان بيننا لقاء عمدته بدمي الاحمر، فوق
ترابك البني... لا ازال اذكر ذلك اليوم الربيعي... انه

حكاية حبي حيث النقطة الفاصلة لبداية الجرح
ونهايته .

ارسلت الى عيونهم نورك ... كتبت في دفاترهم
اسمك .. رسمت على جدرانهم وجهك ... لكنهم حاولوا
ابعادك ساعة عرفوا انني عرفتكم .

ايتهها الحبيبة الصامته ... المعلقة في شرايين
الضياح ... سأحملك في عيني بذرة للارض للاطفال
للزمن ... لم تعد في كتب التاريخ كلمة، ولا في
بساتين العمر ثمرة ... كل الاقنعة سقطت ... وتناثرت
الملصقات بين الازقة والقصور ... وانا احلم بك فوق
هضبة قاسيون والريحان وصنين فدائي ثائر على
البيانات والمقررات .



بين وطني ومنفاي خطوة ... تمتد من فوهة بندقية الى
جرحك المكابر ... تنثرين على جبين الصبح شهادات
الولادة ... وانت تغسليني بدمك الوردى ... لاهمل

جسدي هدية في يوم عرسك... وترتفع الهتافات
والايدي... معلنة سقوط الآلهة... في زمن
انتصارك... وأعود لاقطع المسافات بين الموت
واسمك... وتمتد ذراعي ترفع بندقية... والذراع
الآخرى تحمل حبات القمح.

انتظر القطار في محطة عينيك... انا ديك في الوديان
وعلى المرتفعات... يجيئني صدى حبك... مردداً
قصائد شعبي... ووطني يتفيء ظلها... من دائرة
البيت... الى اكوام حجارة المدينة... تصبح الارض
جزءاً منك... ومرة اخرى، حملة البواريد يكرمون
الشهيد في المخيم والغربة.



على شاطئ الجنوب... ينزف جرحي... وجهك
مفروس برمال عكا وبירות... هذا الوطن
المسبي... اليه نمضي وفيينا يجيء... يزداد مهرجان
الموت اتساعاً... وحبك ذكرى سفري من مدن دون

وطن ٠٠ الى ارض فلسطين القريبة كالقلب ٠٠ واذهب مع
قافلة الشهداء الى حضنك الجائع ٠٠٠ ويندقيتي مشرعة
في كل صوب ٠٠٠ يسيل الدم من الخاصرة ٠٠٠ فتنبت
براعم ٠٠٠ تحمل كل واحدة منها حرفاً من اسمك .
ويزداد جذعك الباسق شموخاً ٠٠٠ وتفوح رائحة العنبر
من ثوبك الابيض ٠٠٠ فتشتعل في خاصرتي الاسلاك
الشائكة ٠٠٠

من اجلك اصلب حياً ٠٠٠ يعلق لحم جسدي ملصقات على
جدرانهم ٠٠ ولكن عبثاً يحاولون ٠٠٠ اسمك جواز
سفري ٠٠ ولن امر بدونك .
من رائحة انفاسك العابقة ٠٠٠ بعطر دمك وترا بك ٠٠٠
انتعش وارتوي ٠٠٠ اواصل مسيرتي رغم المطاردة ٠٠٠
وابقى ٠٠ وتبقى معي قصة حياتك .



حبيبتى ٠٠٠

يا أغنية العشاق انت، تعالي وانظري ٠٠٠ وجهك

الوضاح في بحيرة عمري... تسكنه الاعوام
والسنين..... سوف اراك غداً تعانقين وطني بين
الطفولة والبطولة... واسمعك تنشدين لحن الخلود على
اوتار حفيف اوراق الزيتون... وتسافرين عبر
الاحدود... والا وطن.. فلو علمت انني ذاهب
للقياك... لا تبخلي باللقاء.. فانا مشتاق لعناقك
الطويل حتى الارتواء..



لَا يَهْأُ
الزَّيْنُ
الْفَاءُ
الْحِجَابِ



اتهادى في الخيال، اجمع احلامي، اتعب من اجلك
ايتها الآتية كالشعاع... وادخل حبي الصامت. انظر اليك
اكثر، ويزداد الشوق... اراك في قمة الجبل، في حقل
الزهور، والنرجس. على وجه التراب تسري بك روائع
الجمال. يغمرها البنفسج بلون الغروب. والطيور تنقل
عطرك وتسكبه في ذاكرة الارض، اشقى والهث كالزيتون
في زمن الحرب. انساب لاحقاً فراشات الجدول والفرح

ملء عيني، اتمايل في المنحدر العميق بين الحياة
والموت وامسح دمعي بالمزيد من دمعي... ويخطفني
شعاع عينيك الآتي من وهج جرحي فيضيء وجهي.
وأسكر من كأس الوجود.

اقتربي من دمعي وجرحي ثورة، عيناك منارات ضوء
وسيوف... ازرع في حقل الشهادة بذور الولادة، احصد
من طهارة وجهك حبات القمح سنابل، والسماء تخبرني
باني لست آخر العشاق ولكني العاشق الجديد.

آتية في يوم عرسي، ويدك حاملة الورود البيضاء،
تلامسني حرارة اناملك فارتعش داخلا طريق الانتصار
حيث الطلول الخضراء بالانتظار.

من يوم ليوم اقطع ذاكرتي واتواري خلف ظلالك.
اجلس متأملا وجهك، تتنهدين ساكتة ونظراتك تلمع في
الارض بالامل المجبول اعتزازاً.

يتساقط لون المذلة كالورق في الخريف واروي حكايتي.
اكتب وانا احمل يرا عي وبقايا من عالمي.



اعرف فيك كيف تعيش الحياة بجوارحك وانت آتية .
هارب كسحابة صيف . اعانق البراءة في ربيع عمرك .
اخط الكلمات في صدري وانت ترسمين لوحة العنفوان
والتمرد .

يخالجني الشعور واعدود اليك .
انت الآن وطني . انت الآن حبي ، وفرحي وابتسامتي .
نحن الآن عشاق ، نحن الآن احلام ، نحن الآن ذكريات .
نكتب الكلمات ، نكتب الحكايات والحرب لن تكون حاجزاً
لبقائنا ؟

ايها الزمن القادم الى حبي ؟ الى وطني ؟

ارحل اليك ، اجد فيك رسالتي .

دائماً . . . دائماً اتنفس ، حتى اعيش ؟

حتى انسى اني منفي من ارضي الى المجهول ؟

ايها الامل الراحل الى ملامحي ؟

تلك الذكريات تمر فوق الجرح في لحظات مرسومة

بالثلج .

اصبح الحب موقدي ، اصبح خيالي الرفيق الجديد . بين

جوارح الروح وخمرة السنين الذاهبة ، في لحظات آتية

بالاحساس والافكار . وجدت ذاتي وحببي المعد للانطلاق .
وجدت رونق الاستشهاد وسر الوجود . وجدت كيف اعرف
واقعي واخطو اكثر على دروب البقاء .



كثيرة هي الاحلام التي احترقت اثارها وجمالاتها في
زمن الحرب .

احترقت . اجل ، حتى الهاربون من الاحتراق .
يحترقون . يحترقون في نزاعهم ضد الاحتراق . فيعملون
على حماية الجمال لخوفهم من ان يحترق .

حكاية الحب نشوها اذا ادخلناها بهذا الزمن الرديء .
ونشوه الحب اذا قلنا انه شيء كان ذلك ان اشكال
الماضي نفسها احترقت . واشكال التحجر احترقت ، اصبح
التحجر الذي كان يتصارع ، يتحرك ليقضي على الجمال .

حب في صورة رائعة نتصورها : خيال ووفاء وزهور
بيضاء ، وانتظار الفرح الآتي . من الامل المنسي .
الحكاية تمشي في الايام ، تبحث عن بقايا الصورة

الضائعة بين ركام الصور الباهتة الحالكة • تحاول مع
الناس ان تستخلص النتائج والتجارب، وان تجد صورة
واضحة داخلية في مجال الضوء الهادف الى صنع بداية...
بداية الحب في وطن تلتهم جذوره رياح النار



صورة الحب على صفحات الحكاية الباقية الى الابد
تستقر في عيون دافئة •
وتموت الكلمات في زمن الحرب •
وارى روائع الجمال الآتي •
وادرك ان الحب المسجون في ذاتي •
سيحطم القيود ويمنحني حرية...
واغرق في الاحلام واراها تحترق
ومن اشلاء مجتمعي تنبت الآراء...
عابثون يلهون بكلمات فارغة •
يدوسون الشهداء • يدوسون دماءهم بنعالهم السوداء
الملطخة بوحل المؤامرة •

يريدون اقناعنا ان طريق الحرية لا تمر في ارضنا ؟
وادرك اننا محاصرون بصوت المضطهدين والخائفين .
وبسيوف الحرب . والف مؤامرة ومؤامرة تحاك في
الظل . . .

واي باب للثورة يقرع صوتي . . . وتراب امتي تلتهب
بالحزن . . .

ومن يسمعي غير الغبار . . . واي مد للصوت . هذا الذي
يخترق تراب الصحراء غير صوتك يا وطني ، واي يد
ملعونة ترسم جناز العالم وتخطف النور من الضياء وتجرو
على حيز الصرخة في الافواه . . . والمطر في السماء . . .
اي يد هذه يا وطني . . .

يا وطن الهواجس ورياح حقد الغرب والشرق . . .
وصهيل طغاة العالم في الليل . . .



واغرق في النسيان ، لكن حبيبتني تنتظرني غداً في
ضواحي السعادة . . .

وقد وعدت الارض بقطرات من دمي تعشق ترابها ..
فلتسقط كل المؤامرات .. ولتسقط كل الآراء ... وليعلم كل
الناس المزيفين .. ان الانتصار الآتي الينا سيدمرهم ...
سيدمرهم ..

وادرك ان الحب المسجون في ذاتي سيحطم القيود
ويمنحني حرية وقصة حب ؟



إبراهيم
مناجاة
والنبي



في هذه الليلة لم أعد اسمع الا صوتي ٠٠٠ كل الساعات
والدقائق توقفت ٠٠٠ وعقارب الزمن تقترب من الريح
الساخنة ٠٠ والسماء تحتضن بغيومها السوداء ٠٠ وجهك
المرمي خلف الضباب - المحاصر بالنار والبارود ٠٠٠
وغابات الحقد تفرش صدر الارض ٠٠٠ هنا على مقبرة
حبيبتي نشروا تعاليم بربريتهم ٠٠٠ مارسوا كل طقوس
الرديلة ٠٠٠ وداسوا بنعال اقدامهم المهترئة اجساد

ابريائي... لكن عيون اطفالنا لم تنم... فجدوع اشجار
الزيتون في جنوبي انتصبت فوق التراب سنابل...
وسكبت في ذاكره الوطن... كلمات العودة اغنية تنشدها
شمس قاسيون من المحيط الى الخليج...

مهما حاولوا ان يمزقوا صورتك... فانت معلقة في كل
منزل وشارع... اقرأ اسمك في وجوه المارة... وعلى
حيطان الازقة وملصقاتها... وكلهم يجهلون قراءتي...

اقطع المسافات والاميال... اخترق جدران البوابات
القبلية... واقطع الاسوار في حلقة الليل الاسود... لاصل
الى دفئك.

على خاصرتي تتكاثر جراحي... والموت في الصباح
يصحو... والموت في المساء ينام... كل النجوم القريبة
انت... لعب بين ازهارك كالعصافير المفردة...
واتمنى ان أكون في كونك الواسع... ورقة مهربة...
تطير في الهواء الى عالم الشهادة والحلم.

اصيح ملء صوتي، انني اكرهكم... قتلتم حبيبتي...
فمن يحرس لكم هذه البידاء... سمتمت جسدها حنطموه

في متاحفكم ... مدحتموه في محافلكم ... وسيلة عبث
بنهدي عذراء ... فضضتم بكارتها ... امتصصتم
رحيقها ... عبثتم بها ... اصبحت ورقة صفراء .

اصيح ثم اصيح انني امقتكم ... ايها المزيفون
القتلة ... انني اعلنت حقارتكم ... انني اكرهكم من
شرايين شراييني ... واعلن رفضي لحبكم ... وارفع
سلاحي ... هذه ثورتي تتفجر بركانا والغاما ... سأزرع
يا حبيبتي في حقل بيدرك اليا بس عقيدتي ... لتنبت
آهات حبي في عروقك شموع تنير طريق حريتك الى
الحياة .

سأرحل وأحملك في عيني رمشاً لا ينام الا على
صورتك ... سوف اخفيك عن العيون بين اضلعي ...
وازرعك وردة ندية ابدية على صدري ... واخبئك شعاعا
يتحدى الطبيعة، ويحولني الى نجم مضيء في سماء
الحب .

وحدك ستكونين معي ... لن يراك الناس ، ولن اراهم ...
سوف اخفيك بين احلامي ، واكتشف معك احلى ما في
الارض الغريبة .

سوف اسرق ملامحك، وصوتك، وكلمات حبك
اخبئها... في حقيبتني او بين اضلعي او في عيني، او
في احرفي، لا فرق... المهم أن تكوني معي، لتجعلني لي
من الغربة وطنا لحبنا، ولتشرق في وجوه الناس، ابتسامة
تمسح لوعة الغربة...

سأرحل. واحملك معي، تذكرة سفر للعودة... معك
سأرحل. ومن أجلك سأعود ولك وحدك أنا... لن يكون
بيننا وداع الأحبة... الخوف من البعد، واليأس من
السفر، ودموع الفراق، لن نعرفها... لان حبنا اكبر من
كل حب. ورباطنا لن تفككه لحظات فراق يهرب منها
العاشقون عادة...

ارحل منك، واليك... أرحل منك لاشتاق اليك أكثر،
لأترك للحلم مجالا في عالمنا... وأرحل اليك... لأبحث
عنك في الوجوه الغريبة... أرحل وأزرعك حبا في كل
أرض وكل سماء... سأرحل وأحملك معي أملا بالعودة...
وكلمات اشتياق لم نعرفها بعد، سوف أرحل، وترحلين
معي... لنعود الى الوطن مع أحلى ما في الحب، وأجمل
ما عرفه العاشقون من حنان...

سِرِّ الْفَنِّ
وَعَهْلِهِ
الْحَقِّ سِرِّي





غداً أسمع صوت الرحيل يناديني... فأفتح ذراعي
لأحضن وجهك المتناثر في الضياع... وأرحل معك عند
غروب الشمس... إلى حديقة الشهداء... هناك لن نعرف
الأحزان ولا الدموع... سنلتقي بأطفالنا... ونصعد إلى
السماء في رحلة لا تنتهي.

على وجه الأفق الضاحك رسمتك... حكاية
وأسطورة... زرعتك في عيون الأزهار بسملة أبدية...

لأتنشق عبيرك في كل صباح ومساءً ٠٠٠ فلن أدعك تمضي
لأنني أقفلت مواعيد جراحك على جراحي ٠
يقتلني في وجهك الحزن ٠٠٠ ويستبد بي الحنين
ويشتعل ٠٠٠ فاذرف دمعة فوق حدود الزمن ٠٠٠ لأقيم لك
معبدًا في قلبي ٠٠٠ فأنت نقطة الابتداء ونقطة آخرتي
وحركة التنفس في رئتي ٠٠٠ أجيء اليك لأصحو من
غفوتي البعيدة ٠٠٠ وأشعر أنني أعيش من أجلك ٠٠٠ ولك
وحدك، أبني مملكتي ولن أهدمها ٠



أين أنت اليوم يا حبيبتي الحزينة ٠٠٠ وكيف كنت
بالأمس ٠٠٠ حيث الحب والأحلام ٠٠٠ أراك مبعثرة بثوب
غير ثوبك الذي كان! بثوب مرقع يحزمك ويلف جمالك ٠
لماذا مزقوا ثوبك القديم، وألبسوك ثوب التعاسة
الدامي ٠٠٠ حبيبتي يا لؤلؤة الجمال ماذا فعلوا بك؟ لماذا
مزقوا رداءك الذهبي المعطر؟ لماذا هدموا بغضهم ورموا
فوق أجنحتك الصامدة لهيب الكراهية؟ لماذا؟؟ ويبقى
السؤال يعذبني ٠

حبيبتي ..

ما كنت يوماً أفكر بأنك ستصبحين انसानة ثانية! ما
كنت أعلم بأنني سأراك بحلى مزيفة وثوب ممزق... أنت
يا ملجأ الأحزان... حيث كنت تغمرين أحزاننا وآلامنا
ومصائبنا... لتبديلها بالفرح الذي كان لنا... كنت
أجهل فتنتك ربما لأنني كنت بعيداً عن جمالك الحقيقي
المتسرب الى الروح والأعماق... ربما لأنني كنت صغيراً
حينما هدموك وأحرقوك ولم يبق منك سوى رماد بكيت
لرؤيته...

لماذا مرغوا جمالك الفتى بالعنف والانتقام؟ لماذا
زينوك بالسواد؟ هل لأنك فتاة الأحلام مسحوا الجمال عن
جسدك وصبغوه بلون أسود كعتمة الليل الفارق بشقاء
العالم وبلون أحمر كاللون الذي غطى أرض بيروت.



لك يا رفيقة حبي أكتب... لأنك جزء كبير مني ومن
وطني...

أيتها الوردة في بساتين الشوك والقنابل دعيني أراك
فعيونى مشتاقة الى النور وجسدي ملبس بالظلام في
شوارع يتيمة... تداعبه خيوط المطر البارد... على أرصفة
باكية •

كم أتمنى عد النجوم وعشقها... لأمضي خلف ظلالك
الراحل من ساحات الوحل الفارق... على شواطئ
الموت... بأجنحة مصنوعة من رماد الكفن... الى عالم
الاعودة والاحياء •

أمام جرحك الابدى أفتح جرحي...
سيقتلني حبي...
سيقتلني حزني...

لن أعرف بعد اليوم لحظة فرح... هذه الكلمات أكتبها
من دمي... ولا تنسى يوماً أنني أحبتك بكل جوارحي...
رغم كل الحواجز والبوابات القبلية... فوجهك سيضيء
عتمة كفني... ويرافقني الى قبري... حتى نهاية العالم •

يَا سَعِيدَةَ
الصلوة
والحلم



اليك اكتب كلماتي .. ارسم دائرة حبي .. ارحل مع
العصافير الصباحية، الى وطن بلا حدود .. واعدود لارى
وجهك المنسي، في بحيرة عمري .. تفترسه الاعوام
والسنين .

على وجه الافق الضاحك رسمتك ... اغنية ترددها
السهول والحناجر .. لم يبق في وطني غير صوتك .. كل
النقاط والفواصل تلامس جسدي .. تقرأ حروف ثورتي ...

وتتوارى خلف ظلالك الاشرعة... معلنة رحيل الآلهة الى
جحيم الهزيمة.

وتعود الى خدك الوردي البسمات... يا شهيدة الصلاة
والحلم... مواسم الاعراس والقبلات... تولد في ليلة
الخبجل... لحظة عاصفة الحرب... واسأل عن الحكاية...
بين شعاع الشمس... وعتم الليل... فيجيبني صدى
صوتك التائه... في اعماق حبي... واصمت امام
موقدي... في هذا المساء توافدت على نوافذك عصافير
السفر، جمع العالم شتات اغترابه... حزم حقائبه...
واستقر في يدي... ينتظر لحظة الاقلاع من مرفأ
احلامي... الى انفاك الطاهرة.

في زمن الفرح المسلوب...
للعصافير التائهة في الفضاء، غصون تغط عليها حين
يتعبها السفر... وللفرشات حول قناديل الظلام، مخادع
تأوي اليها حين يتعب الرقص جناحيها.

وانا لي قلبك التجيء اليه... فيفرش على عمري ظلال
حنانه واغفو في تعب ايامي... بامان وحرية!

سأنظم في عينيك قصيدة وديوان...

سأكتب قصصا واساطير واشعارا...

ولن يمنعني احد ان اشم اريج عطر النرجس في
روحك... فلا اجد في افق عالمي... سواك... نجمة تضيء
في كل الليالي... صوت يصدح في كل الامسيات...
وارحل من ذاكرة الارض على اجنحة غيمة... الى بوادي
الموت والاشباح... وانا امسك بقيثارة عينيك.

مشتاق اليك...

كأن زمن التلاقي قد افلت من ايدينا... وغدونا غريبين
على رصيفه... نتوسل لحظة تتعانق فيها نظراتنا...
تتشابك فيها ايدينا... ويلفنا الحب برداء حنانه الواقعي!

مشتاق اليك!

قالوا لي جميعا، اصدقائي الذين لم التق بهم منذ زمن
طويل... اوراقى التي التهم الفراغ صفحاتها... اننا
التقينا امس وضحكنا للحظات طوال... واننا التقينا قبل
ساعة، قبل لحظة، لكن قلبي لا يعترف... يحس ابدا انه
مشتاق.

ان لحظة اللقاء قصيرة ولحظة الفراق عمرها سنوات
مهما ضاقت مساحتها في جغرافيا الزمن... قلبي في
شوق لا يرتوي اليك، يود لو ينتشلك من مسار الزمن،
ويطويك بين جناحيه، اغنية تذوب في كيانه... تمتزج
بدمه... فلا يفترق عنك لحظة ولا تمتد مسافات بينك وبين
خفقاته!

قلبي يؤلمني... يعذب اعماقي المضطربة، يسمر امام
بصيرتي صورة عينيك الحزینتين... الضمأنتین الى
الفرح... الباحثین عن دواء القلب المستحيل!

اشتاق اليك...

اشتاق لان اراك... لان التمس العزاء في كلماتك
فأنجو بعبق حبك من تعب التساؤل ومن ضجر الانتظار على
عتبة لحظة بطيئة... بطيئة توصل بوجهي ابواب الفرحة!



يَنْتَظِرُنِي
الْمَوْتُ
وَيَنْتَظِرُكَ



هذا هو قدرى وقدرك ٠٠٠ ان نلتقى ونبكي ٠٠ وان
نغتسل بدماء عروقنا الناشفة ٠٠ في ليلة لا ضوء فيها ولا
هواء ٠ لماذا تكتب لنا الالام ٠٠٠ نحن المنسيون في
اودية الموت والتشرد ٠٠٠ هل تدركين يا حبيبتي اننا
نعيش فقط للوحوش الكاسرة ٠٠٠ ولانيابها السامة ٠
على شاطئ بحر العذاب وقفت ابكي وطني وابكيك ٠٠
ومع نسيمات الاثير ارسل التنهدات فتبتلعها الامواج الى

حيث الامل الضائع ٠٠ دموع ترطب اوتار العذاب لتعزف
على قيثارتي لحناً بائساً يحمله فضاء الانهاية ٠ ليسكب
في كل ركن هادىء حزين باحثاً عن حنانك ٠

ينتظرني الموت وينتظرك ٠٠٠ بين لحظة واخرى ٠ في
كهف مهجور او في زاوية مظلمة من العالم الواسع ٠٠٠ هذا
هو قدرك وقدرى ٠٠ أن نموت معاً ٠ لنحيا الى الابد ٠٠ دمة
بريئة في عيون اطفال بلادى ٠



في بحر عينيك تسكن الف خاطرة وخاطرة ٠٠٠ وفي
خاصرة وطني تغرس الف شوكة وشوكة ٠٠ وبين تلك
الخواطر، وهذه الاشواك ٠ يسكن حبي لك ٠٠٠

من سراييني تفتاتين احلامك، وذكرياتك ٠٠ فيخترق
صدري الجوع ٠٠٠ ويشبع منك غيري ٠ يمر قطار العمر
بنا ٠٠٠ فترحل الايام ٠٠ ونغرق نحن في بحر من الصمت
الطويل ٠٠٠ ونحاول اللحاق، ببقايا عالمنا ٠٠٠ لكننا نجد،
فجأة، ان حياتنا كلها سراب ٠٠ تتهادى فوق نجمة ٠٠٠

تلامس القمر، لتجرح الشمس في شعاع نورها...
فتنسكب خيوطها فوق البراعم والارواح... فراشات
حائمة تحمل اجنحتها تعابير الفرحة... منتشية برحيق
الايام القادمة عبر مسيرة الزمن.

ترحل الذكريات من دفتر عمري... تتناثر كلماتي فوق
اشلاء الوطن... اجمع الحروف من بين صفائك... واكتب
مع كل جرح اسمك... ايتها الانسانة التي تغرد مع
عصافير نيسان... فتزرع في الدمع عطراً يفوح في
الاحاسيس... ينقر في القلب... ويرتفع لحنا شجي
النفحات... احببتك في زمن البوابات القبلية...



حبيبتي... والفكر يسكر تحت ضوء القمر البارد... في
هذه الليلة الناعسة... غمرتني طائفة من الاحلام المزعجة،
وهمت فيها حائراً متناثراً في كهوف الماضي البعيد
واجواء الحاضر، مرفرفاً بين اعماق الارض وأعالي
النشوة... وراء هذا الهاجع المقدس البصمات لمحت

وجهك الحزين الذي يحمل كتب الدنيا المليئة بسطور
البشرية وروائع الجمال...
شاهدتك والبدر ينير لك شموع السحر والصفاء، وتصلي
لك ملائكة الحب بصمت خاشع.
فوق الماء ارسم صورتك... كل اوراقي ملاتها باحرف
من أسمك... حتى اوراق يوميتي مزقتها الى اليوم
الموعود... يوم لقاءنا... وتبقين انت كل ايامي...
واحلامي.
في ذاكرتي تسكنين... تمسكين بخيوط احلامي...
تشدني اليك براءة عينيك... لتمسح الحزن بين اهدابي،
وأسكر بفتنة نظراتك... فتحملني الى اسمى السموات
ونطير الى عالم الخيال.
نكتب الذكريات... فتجف اقلامنا... نبني بيوتاً في
افق الايام اللامتناهية... نسكن عرزال الوحدة... بين
كروم العشاق... نقطف عناقيد المحبة... حبات من الفرح
المسلوب من اعيننا.



اتمنى لو يراني الناس، على ابوابهم قنديلا من
الزيت... سنبلة، تنتهي وتخصب في كل دار... كلمة
تدوي او انفجار... وان القي بينهم صلاتي... باسم
الانسان والخبز واسمك...

لا اعرف كيف اوجز غضبي... فالكلمات تهرب من
شفتي... لكن قلبي يشرب ليوم لم يدون بعد في ذاكرة
التاريخ.

لماذا يصبح قلبي كمدينة مهجورة... ولماذا نموت يا
حبيبتي بعيدين... كم اود ان اضمك الى صدري كي
استرد طهارتي... لكنك تذهبين مع كل موت جديد
وابقى انا كما لاستحالة مع موتي...



اصابت
الکامل
فاصلت
حک...



;

لجرحك اكتب...

من غرفتي ومن على سرير الالم .. عيناى ترحل اليك
كل يوم، تبحث عنك خلف الاحزان .. تسافر اليك مع
بزوغ الشمس وكل نسمة ريح .. وعبر اشراقة كل فجر
جديد .. حاملة بسمه حب لتضيء عتمة ليلىك ... وتقتلع
اعشاب اليأس من فراشك المثلل بالدموع .

جرحك جرحي .. حبيبتي .
وحدى انا فى صحبة احزانك .
وحدى ولا احدى يرافقنى اليك .

صمتك القاتل يقربنى منك اكثر .. يحاصرني بهمساته
الداثلة .. فتنتابنى قشعريرة السكون والصمت .. وتتمزق
فى المائلة مناديل اللقاء ... تلمع كالبرق بيارق الموت ..
وانثر رما د كفى .. مع غبار ذكرياتك .. وتأئين فى الحد
الفاصل .. تتدثرين شالا من الثلج ... وترمينى عيناك فى
حانة البؤس والتشرد ... وهناك مع اوتار الهمسات
الجائعة ... تسكين الكأس وتقارعين النخب ... فارتمى
على خصلات شعرك الاسود ... وعندما تلسعنى سهام
الشمس ... اعود لاسكر من حزنك المدوى ... واحلم بك من
جديد ... ملاكاً بجناحيه سابحاً ... يحملنى شهيد حبك ...
لاوارى الثرى فى مقبرة جراحك النازفة .



لماذا لفك القدر بعباءته السوداء ... فلم اعد ارى منك

سوى عينين تبحران في الاحزان... تسافران في عباب
البحار والمحيطات... وصوتك الخافت تردده الامواج
الدامية .. على شواطئ طفولتك الحالمة، المقلوعة من
حضن الارض والسماء ...

ايتها الراهبة الصابرة...

اخفي انينك بين اسطري... واخرج دموعك مع حبر
قلمي... فاحملك رمز الحزن والسفر... والليل الذي مخاضه
فجر... وايقونة للمسيح الشرقي... وقديسيه السمر.

ايتها الراهبة الصابرة... يا انسانتي المؤمنة... احبك
واعبدك... لانك اقوى من جراحهم ورصاصهم
وانانيتهم... جعلوك تتمزقين من اجلهم... وتتعذبين
لخيانتهم... وهم يلهون في عالم الخطيئة والرذيلة.

هؤلاء الكفار المجانين... لا تسامحينهم في صلواتك
يوماً... على مذبح الغفران. حملوك صليب الآلام...
جعلوك تسيرين في طريق الجلجلة... سلموك للضياع...
وللعذاب... وعرزوا في يديك مسامير الوحدة... وعلى

رأسك وضعوا اكليل الشوك .. تمثلت بالمسيح وحملت
عذابهم بصبر ... فاتحة ذراعيك تستقبلين خناجرهم
السامة بابتسامة ... زرعوا امامك شوك الاوهام ...
ومصاعب الزمن ... مددوك في سرير الالم ... وحولوا
جسدك الجميل بغيرتهم وانايتهم وطمعهم وحقدهم ...
الى نار محرقة ... ثم اخمدوها واصبحت رماداً ... وهم
يسخرون من قلبك الكبير .. ويلهون في قصورهم العاجية
الفاسقة ... مع سمارهم وغانيات ليلهم ... تاركين
اولادهم في طرقات الازقة ... للجوع والتشرد والدموع ...
وانت تحضنينهم تحت جناحيك بدلا عنهم .



انسانتي الحزينة ...

ايتها الملاك الطاهر ... القادم من السموات السبع ..
لعينيك اناشيد الحزن والفرح ... اسميك الحنان في عيون
كل الاطفال ... وارسمك اغنية على اوراق كل اشجار

الزيتون والصنوبر والشربين... ازرع عينيك وردتين في
تراب وطني... ومزهريّة في حُضن داره... وابتسامة الآتي
على وجوه صغاره.

يصلبوك كالمسيح... كل يوم وليلة... فاصلب
معك... ويكبر ايماني بشموخك وعنفوانك... ويزداد
حبي لك ولصمتك القاتل.



تستوطن
للاعتناء
في حينها
وطناً



أيتها المعذبة الصامته... القابعة في الظلمة الدانسة...
المسترسلة في أفق الغربة والوحشة... يا من تسكنين وطن
الأحزان... والأرض القاحلة... وصفحة النسيان... من
غرفتي السوداء التي يلفها الصمت والموت... يسافر
حزني اليك... يتخطى كل المسافات... ويعبر الاف
الحواجز... ويدخل سجنك... ويسأل عنك في قصر السلطان
الجزار... هذا السفاح الجديد... القادم من بلاد
الصحراء... الى مرجك الأخضر.

يندفع الموت نحوك... يغمرك ، يعانقك ، يمتص كل
شبابك... ويرتفع صراخك ولا أحد يسمع... وتبلل دموعك
كل القلوب والوجوه... قتلوا رفيق عمرك الفرح... ولا زلت
تبحثين عنه • هاجرت كل الطيور من عالمك... كما يهاجر
الحب عندما لا يجد قلباً دافئاً... والفرح عندما لا يجد
مكاناً في عيون الأطفال البريئة... والابتسامة عندما
يهاجمها الحزن بسيفه الباتر...

حبيبتى...

بين الطلقة والطلقة تنزفين حتى الموت ولا تموتين،
لأنك الايمان الساكن في كل قلب... لأنك الشمس الساطعة
على كل درب... لأنك الأغنية الأزلية، أغنية الحب •

يا من تقتلون حبيبتى... من جديد •

بمسدساتكم، بخناجركم، بحقدكم، بطمعكم،
بأنانيتكم، بمزاجيتكم... أنتم تقتلون أنفسكم
وتستبيحون دمكم... لأن حبيبتى أقوى منكم ومن الموت •

حين تستوطن الأحزان في عينيك وطناً... وتسافر
الدموع الى مرفأ جرحك النازف... ويصير المد هلالاً...
ويعرف القادم الى صدرك أن النجم طالع من هذا المد...
أركع خاشعاً لصمتك... وأعود لأقول لك أغنيتي.

بحثت عن ظلك في وضح النهار، ركبت جياداً حوافرها
من المطاط... وطرت في السماء، أعانق النجوم حتى
سقطت بين قبور مدينتك الحزينة... وسط الشارع الكئيب
وجدتك تجلسين القرفصاء، وتذرفين الدموع بصمت
قاتل... أهديتيني جدائك المشيبة. وسبحت معك باسم
الطوفان أكثر من مرة.

حبيبتي.

أعرف أن سفينة الموت ملطخة بدمك... وأعرف أيضاً
انها تحملك الى الرياح الساخنة. والامطار الباردة... وان
ربانها مدجج بالسلاح... لكن رفضك أقوى من ارادة
غدرهم... فلا تغفري لهم... لأنهم يمارسون كل بربريتهم
عليك... يزرعون كل حقدهم وكل رصاصاتهم. وكل
صواريخهم في جسدك.

عفوك يا انسانتي...

لا تغفري لهم لأنهم من أهل الشيطان...

• مزقوا جسدك من جديد •

• شوهوا وجهك من جديد •

• سملوا عينيك من جديد •

• قتلوا اللون في اطلالتك من جديد •

• هرثوا كتفيك ثلماً ثلماً من جديد •

وأنت تبتسمين لهم... تقابلين حقدهم بانشودة

حنان... ورصاصهم بالمحبة... وأنا نيتهم بالايمان

والموت والأمل... وتبكين لوحدي... فكفاك يا انسانة

الحزن... بكاءً وتشرداً وجوعاً... تمزقت كثيراً كوطني

وآن لجرحك أن يلتئم... فدعيني امسح دموعك بمنديلي

العتيق... ودعيني أضمك الى صدري لتخرجين من

صمتك... واخرج أنا من حزني •





حقك في العيش يا انسانتي هو حقي في الوجود...
فلن تخرجني من أعماقي... ولن أنساك لأنك ذاتي...
ومن أجل هويتك وهويتي... أعلن ثورتي عليهم... وفي
سبيل عذابك ساحل سلاحي وارفعه بوجه السفاحين
القتلة.



الف
فما بحر
المنظّمك



بين عيد ميلادهم وعيد ميلادك أغنية اسمها وطني...
تختصر المسافة بين القلب والجرح • تنبت كمرج أخضر،
كسنبلة... تعبر الأودية • تقطع الجبال... تعانق النجوم
في ليل العاشقين •

تنقر ابتسامتك في قلبي كل صباح... وعلى اعتابي
تجلسين... ترتشفين القهوة... تخاطبني أنا ملك وهمساتك
الحائرة... واسجل في مفكرتي... أحبك

حدثيني عن الوطن ... وعن قوارب الصيادين
والطيور المهاجرة ... عن حلم يبعد كلما اقترب ... عن
حنين ينهش في الذاكرة ... ودعتني عيناك على الرصيف
المرهف ... امتدت يداك كأيقونة حول عنقي ... امتداد
الآتي في أفقي ... اشتاق لعينيك في صمت ... احبك
بانفة وليس عندي في غربتي ... غير وجهك والموت .
أرسم عيون أمي على الأشجار ... اضع يدك في
يدي ... وتحترق فوق الشفاه كلمات الانتظار ... عيدنا
حبيبتي ما زال بعيداً كسحب جفت منها الأمطار .



السفر في بحر انتظارك يشقيني ... يعذبني ان لا اراك
كل لحظة . طالت مسافة الزمن بيننا ساعات وأيام ... في
غيابك ... يصير لك حضور أقوى في عمري . يكبر وهجك
تتسع أكثر أضواء حبك ... ويصير الشوق اليك قطاراً يعبر
مسام جسدي .

الاشياء حولي كلها تحدثني عنك ... تنتظرك معي ...
الأوراق المبعثرة ... السجائر التي اطفأتها عند أول لقاء

لها مع شفتيك .. فناجين القهوة الفارغة .. والكلمات التي
تخرج من ذاكرتي ..

تحمل الي ...

صوتك ...

وأنفاسك ...

ونبضاتك !

السفر في بحر انتظارك يتعبني ... يمزق شراع
مراكبي .. يمحي كل الشيطان والمرافىء ... فيصير السفر
بلا محطات .. بلا هدف ... يصير عدواً في المجهول في
الأفق اللامتناهي !

السفر في بحر انتظارك ... يحيل الوقت زجاجاً
محطماً .. فتستكين اللحظات .. وتئن في قبضتي ...
الشمس تغيب ، النجوم تبزغ صغيرة .. وديعة هادئة ..
وغيابك يجعلك ملكة على المكان ... يجعلك سيدة على
مشاعري .. اسقط من اهتماماتها كل شيء آخر ... واتجه
بها بكل طاقاتها .. اليك ! ... الى انتظارك ... ! فغداً ...
قد تأتي !

النسيم الحالم وهمس الشتاء .. وأغنيات المساء
الحزين ... تنسكب كلها على شرفتي .. تظل المكان
برهبة وخوف ..

خائف أنا .. الوحشة تسافر في عظامي .. أين أنت ؟
حبيبتي انتظرك منذ ساعات وأيام وشهور ... الشتاء
يصير بارداً ... والمساء جليداً ... لفيني بعباءة
حنانك ... ضميني اليك ... دفئي صقيعي ... شمس
الشتاء صارت هي أيضاً جليداً !

أعشاب وجهي تتدلى وتتساقط واهنة على كتفي ...
أرويهها يا حبيبتي ، بدموع عينيك ! تعالي ! انتظرك منذ
سنوات ... اتهياً لحضورك منذ أيام .. والطريق المزدحم
يصير خالياً ... يصير رمالا تحمل اثاراً .. تحمل بقايا
الخطي كلها ... الا خطاك !

أين أنت حبيبتي ؟

قد لا اسمعك اذا أتيت ... قد لا أراك .. فأفكاري كلها
مشغولة بمجيئك ... قد تتسلل خلسة وتملأ المكان
بحضورك وأنا مسافر بك ... بانتظارك .. قد تأتين أو لا ..

قد ينتهي المساء ٠٠ قد تصير الأغنية صدى ٠٠ وأنت لا
تأتين !

الحزن يجعل الشتاء بارداً ٠٠٠ والمساء موحشاً والمكار
كئيباً ٠ تتلاعب بأرجائه عواصف الرعب وهو اجس لا أدر
لها اسماً ولا لوناً !



يأسرني الشوق اليك ٠٠٠ يحفر في قلبي جرحاً ٠٠ ويزرع
حزناً ٠٠ فحبك يحتلني منذ ولادتي ٠٠ يحبس انفاسي ٠٠
يعتصر عمري ٠٠ غنيت حتى نسيت الجراح ٠٠ فوجهك منه
انبثاق نهاري ٠٠

لا أستطيع الوصول اليك ٠٠
ولا أستطيع التراجع عنك ٠٠٠
لن يطفىء العمر شعلة شوقي ٠٠٠

ولن يمحو الدهر ذاكرتي ٠٠ فحبك يسكن كل الخلايا ٠٠
ويحتل حتى العظام ٠٠ فتعالى الي حبيبتي ٠٠ اليوم أحبك

أكثر .. وغداً أعبدك .. وبعد غد تصبحين سفيرة العشاق
الى كل قلب ..

الآن أصبح للكلام حياة ... لن أترك لحظة .. ففي ليلة
ميلادك أضيء شموعي الحزينة .. على درب حبك الأبدى ..



الأنس



انت...٠٠٠

ايها الامل المزغرد فوق رايات الفرح ٠٠ المحك بعيدة
عن شاطئء الاحزان وهموم الذكريات ٠٠ المحك في همس
الايام العاتية ٠٠٠ تغنين للربيع الاتي خلف غيوم الكآبة،
قصائد الحب المتفتح فوق براعم الورود ٠
المحك في بحر مثقل بسفن النجاة ٠٠ تنظرين الي من
شاطيء الغموض ٠٠ واحدق جيداً ٠٠ الى البعيد، البعيد،
علني اراك بالانتظار ٠

واكتب اليك راسماً دائرة وجعي ٠٠٠ فيتحول الحلم الى
حقيقة ٠٠ وننتقل من ارصفة المجهول الى الافق
اللامتناهي ٠٠ ونغرس اكاليل الياسمين في حدائق الحب
الاتي ٠٠٠ ونملاء الحياة بنبضات مليئة بالصمت الحائر
٠٠٠ وبخفقات قلب بطيئة، نتحدث ٠

بالامس استفاق قلمي ٠٠٠ وخط الرسالة
بانتعاشة اوراق تتبلل بندى ربيع حلمت به في وجهك ٠٠
سطرت كلماتي ٠٠ وبقيت سرّاً صامتاً ٠٠ يخبىء قصة تلك
النظرات المرهفة بنبضات القلب ٠ اي سر فيك قد انعش
ذلك القلب الظمآن منذ زمن ولا اقسى؟ ولان الاحلام لا
تروي ٠٠٠ والنظرات ترتد خائفة، مرتجفة ٠٠٠ كتبت لك
كل ما قرأت في ملامحك ٠

تمتد يداي لتلامس اناملك المشبعة بالحنان والصلاة ٠٠
تكلمي اكثر ٠٠٠ واسمعي مع ترتيل أجمل الحروف ٠٠٠
تسترسلين على وريقات الورود ٠٠ وتطيرين على اطياف
النسيم ٠٠ وتتوجين عبق السماء وتحومين كالبلابل على
اغصان الدلب ٠٠ تروح وتجيء اوراقها ٠٠ وتسافرين انت
معها عبر حدود النسيان ٠٠٠ ويبقى في حلمي ٠٠ صوتك ٠

انت ٠٠٠

يا حبي الذي ينمو بين الدمع والفرح ٠٠
اكتب عينيك فوق الاحزان والزمن ٠٠٠
ويتحول جسدي الى نوافذ وازقة وزوايا ٠٠٠

فالوطن يسكنني ٠٠ يتمدد في خاطرتي ٠٠ يحكي في
عيني بلغة جديدة ٠٠ ويمحي كل القصائد، كي تصبحين
قصيدي لي حلم مع الفجر ٠٠٠ يزرع في سواد الليل
انشودة صلاة ٠٠٠ ويبني من الشظايا ابتسامة طفل وساعة
فرح ٠٠ لي حلم مع الفجر اكتبه بالدم على اسفلت الشوارع
والابواب ٠٠ اطبعه قبلات اللون بها الجدران والاعشاب ٠٠٠
فيصبح جسدي جسر العابرين من الجراح ٠٠ ودمائي نقطة
على حرف البداية .



انت ٠٠٠

يا عبيراً كشعاع الشمس في كل البيوت ٠٠ على وجهك
ارسم حكاية عمر وشوق ٠٠ أخط حباً، أكحل المرمز

بالياسمين والعطر .. وقبلة اطبعها علها ترسو في مرفأ
قلبك وحبيبتك .

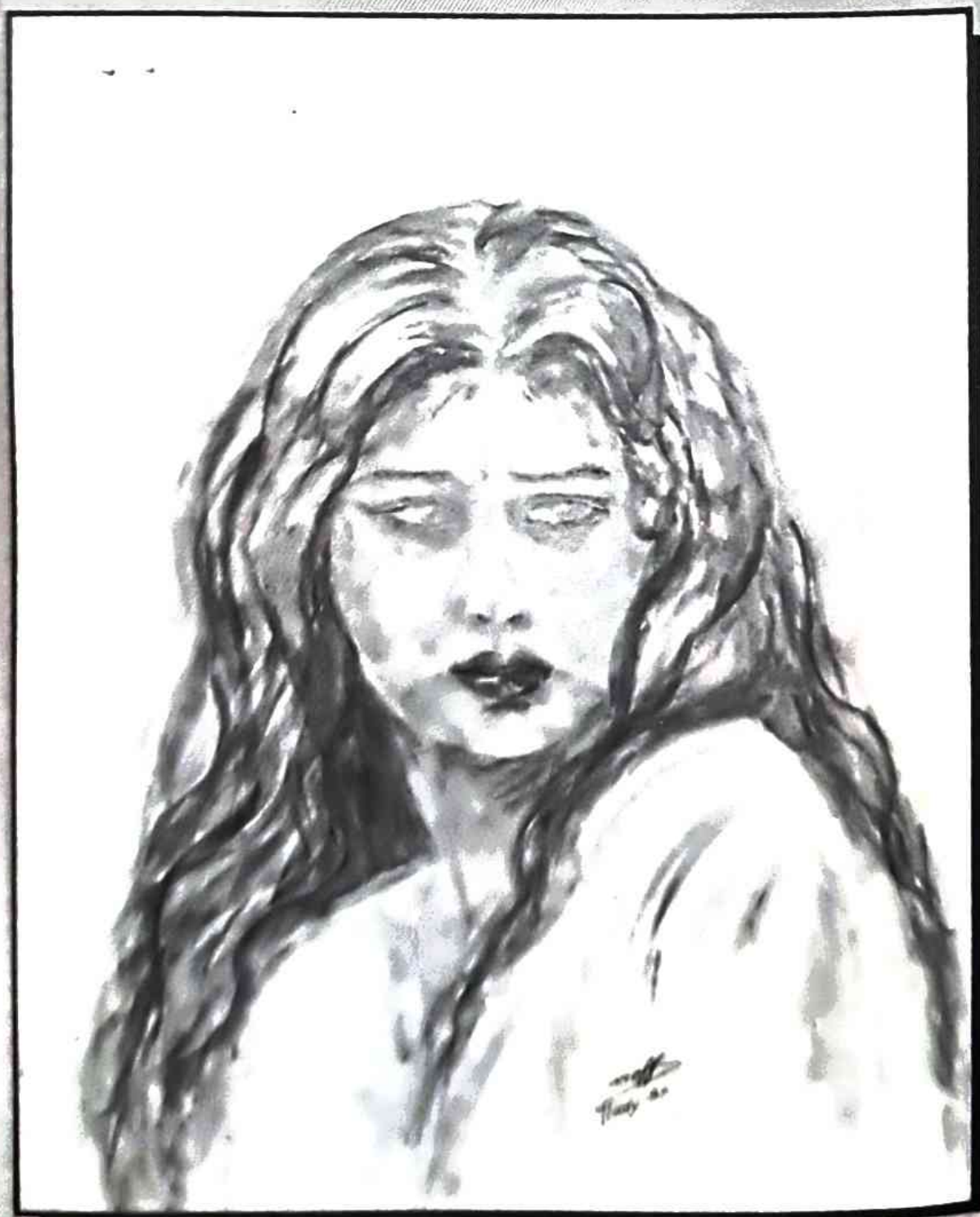
على وجهك ارسم بالزنبق .. خطوطاً بيضاء .. بقلمي
قصائد تغني اشعاراً .. لطهارة نفسك .. وفي عيني حب
طفل .

على وجهك ارسم بالورد .. اسمك .
وبالفيروز وماء الذهب قنديلا ابدياً يضيء علي نوره
ويبقى ...

على وجهك ارسم تعابير الحياة ..
انا شيد الطير وشمساً تغسل يديك ..
كل صباح ..
على وجهك ارسم ...
ارسم .. حبي .
ارسم .. وطني .



حَسَنَةٌ



حسنه الحزن المرفرف
والهدير ٠٠٠ الباب ٠
الأشجار، بيوت
القرميد، أعشاش
العصافير ٠
من سرق الفرع من
عينيك ٠
من مزق لعبتك الجميلة
من أرسى فوق الشفة

الخبولة سفن الأعاصير
حسنة ٠٠ القلب كمدينة
مهجورة والبيت هناك
صافحيه من بعيد
أخاف على البراءة يا طفلي
أن يذبلها الحزن ٠٠ أخاف أن
نموت والعيون تحلم بيوم
عيد ٠

اسميك الفرحة تنتصب الأزقة
وينبت العشب في مفصل
كل رصيف ٠
أسميك الموانئ أسميك
الرحيل ٠

أسميك صلاة المتعبين
لفجر ضاحك ورغيف



يأتيك غزال يسرق ضحكة
ويتلوها همساً للورد

والقمر

حسنه المدى والأمواج
ونورس عائد من السفر
تسير تضم وشاحها
الصغير ٠٠٠ تلقي به محيرة
الطيب متعثرة الخطوات
والحزن في عينين طفلتين
يبحث عن حلم رحل
بعيداً في الذاكرة
لم يبق منه الا أوراق
ذابلة وطيور مهاجرة
حسنه ٠٠٠ لماذا توقف القلب
عند لحظة الحنين ٠٠ لماذا
نموت بعيدين
عيناك تراوداني
كي استرد طهارتي
وترجعين فأرجع .

الفهرس

١٠ اسمك جواز سفري
٢٢ ايها الزمن القادم الى حبي
٣٨ ارحل منك واليك
٤٨ سيرافقني وجهك الى قبري
٥٨ يا شهيدة الصلاة والحلم
٦٨ ينتظرني الموت وينتظرك
٨٠ يصلبونك كالْمسيح فاصلب معك
٩٢ تستوطن الاحزان في عينيك وطناً
١٠٤ السفر في بحر انتظارك
١١٨ انت
١٢٨ حسنة

منشورات:

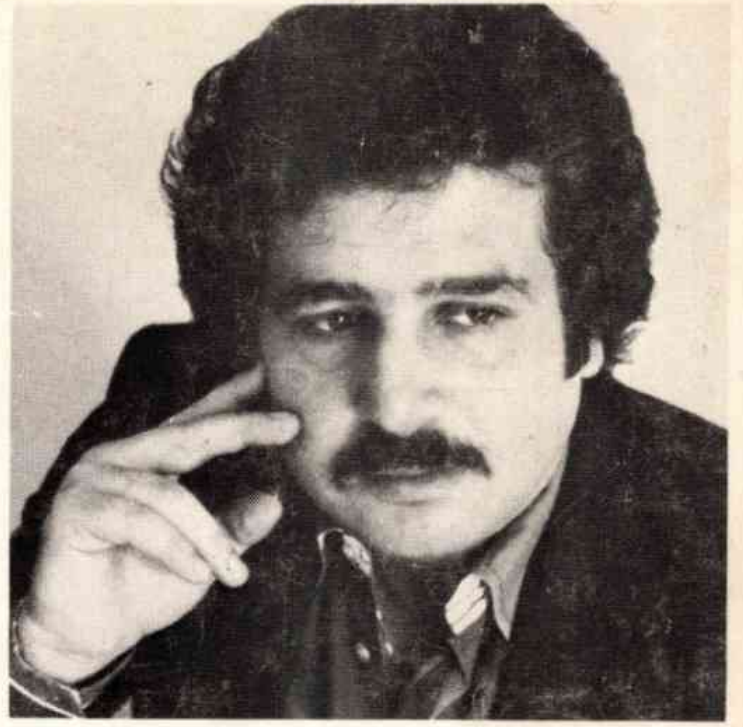
مجلة انماء الشرق الأوسط.

صف وتنفيذ:

الشركة التجارية للطباعة والالكترونيك .
"كمبيو غرافيك " .







عماد جودية ..

انسان تنهد في ليلة ظلماً ...
فكانت انفاسه تعانق الحياة
مع كل اشراقة صباح
ومع غروب كل شمس ...
انها الامل،

تلك الكلمة التي ولدت في قلبه مع ولادة
الالم الذي ابتدع من وجوده كلمات احنت
لها الاوتار فداعبت قلوب المعذبين
وأعادت لنا ذكريات السنين العابرة
مصحوبة بالحنين والامل، بالاسى والحزن،
مع كل قطرة دم شربتها تراب الوطن.

عماد جودية ..

انسان يحاكي الحقيقة التي عجزت
عقولنا عن الوصول اليها وبكت قلوبنا
لمعرفة اسرارها . انه نغم حائر تردده
كلمات عذبة، شاءت لنا الحياة ان نسمعه
مثقل بالاحزان، لان الكلمات وجدت مراراً
بأن الطريق الى الدموع هي اقرب بكثير
من الطريق الى السعادة .

فلو قرأنا كل كلمة خاطب بها الطفولة
والامومة والمحبة والارض والحنين، لوجدنا
بين تلك الكلمات كلمة واحدة تجمعهم
وهي الغربة ...